



**GRADO EN MUSICOLOGÍA**  
INFORMACIÓN ADICIONAL PARA EL  
ESTUDIANTE

# Datos básicos

**Denominación:** Grado en Musicología

**Rama:** Estudios Artísticos

**Centro:** Facultad de Música y Artes Escénicas

**Tipo de enseñanza:** Online

**Número de plazas:** 100

**Idioma:** Español

**Jefe de estudios:** Ana Ruiz Rodríguez

**N.º total de ECTS:** 240

**Matrícula a Tiempo Completo – N.º mínimo y máximo de ECTS:** 45 ECTS – 60 ECTS

**Matrícula a Tiempo Parcial – N.º mínimo y máximo de ECTS:** 18 ECTS – 45 ECTS

## Presentación

La Universidad Alfonso X el Sabio, dentro de su oferta formativa de estudios musicales, incluye el Grado en Musicología en modalidad online. Con una orientación humanística y orientada a la aplicación profesional de la musicología, este Grado va dirigido a aquellos estudiantes que deseen adquirir una formación interdisciplinar en relación con el hecho musical. Su impartición en modalidad online permite compaginar el Grado en Musicología con otras actividades como conservatorio o actividad laboral.

El programa académico del Grado en Musicología de la UAX se organiza en cuatro cursos, planificados para que el estudiante adquiera un amplio conocimiento histórico y teórico sobre la música, las herramientas metodológicas para su análisis y los recursos para aplicar esta formación al ámbito laboral (gestión cultural, pedagogía, crítica, conservación del patrimonio musical, etc.).

Su metodología docente combina las ventajas de una formación totalmente online que permite a nuestros estudiantes tener la libertad para marcar el ritmo de sus estudios, reforzando el conocimiento adquirido a través de herramientas de comunicación del Campus Virtual con sus profesores y compañeros. El trabajo colaborativo con iguales, usando herramientas colaborativas en la plataforma OpenUAX, fomenta así la motivación y la generación de conocimiento.

El equipo docente del Grado en Musicología es un equipo innovador, motivado y comprometido, en contacto con el mundo laboral y altamente cualificado. Las clases son impartidas por profesores musicólogos con el grado de doctor o de master, con una amplia experiencia docente e investigadora.

Los profesores del Grado en Musicología están comprometidos con el aprendizaje de los estudiantes y hacen un seguimiento individual de cada uno de ellos, respondiendo a todas sus dudas para que puedan seguir el curso normal de sus estudios y trabajando proactivamente para conseguir sus objetivos.

## Normas de permanencia

Consulta las [normas de permanencia \(pdf\)](#) de la Universidad Alfonso X el Sabio.

## Acceso y admisión

Podrán acceder a los estudios de Grado en Musicología los estudiantes que reúnan cualquiera de las siguientes condiciones:

- Estar en posesión del título de Bachillerato - LOGSE o equivalente y haber superado las pruebas de acceso a la Universidad.
- Estar en posesión de un título de Formación Profesional de Grado Superior.
- Acceso como titulado desde cualquier titulación universitaria.
- Mayores de 25 años, superando la prueba de acceso específica de la Universidad.
- Los Estudiantes que proceden de sistemas educativos extranjeros deben consultar la información específica de acceso para Estudiantes Internacionales.

Los criterios de admisión para la enseñanza a distancia del Grado en Musicología no difieren de los fijados de forma genérica para el resto de estudios ofertados en las modalidades presencial o semipresencial.

Consulta la [información sobre el proceso de admisión.](#)

# Normativa de transferencia y reconocimiento de créditos

Consulta la [Normativa de Transferencia y Reconocimiento de Créditos \(pdf\)](#) de la Universidad Alfonso X el Sabio.

## Programas de movilidad internacional

La Universidad Alfonso X el Sabio a través de la Oficina de Relaciones Internacionales ofrece a sus estudiantes la posibilidad de participar en programas de movilidad e intercambios dentro y fuera de Europa. La UAX mantiene fuertes vínculos de cooperación con universidades de todo el mundo, gracias a los cuales estudiantes, docentes e investigadores pueden realizar estancias académicas en universidades iberoamericanas, europeas y asiáticas.

Conoce aquí nuestra [Oficina de Relaciones Internacionales \(ORI\)](#).

## Sistema de Gestión de Calidad

Conoce nuestro [Sistema interno de Garantía de la Calidad](#).

## Propuestas de mejora (curso 2022-23)

- Fomento de la participación y el trabajo colaborativo de los estudiantes en las clases virtuales y especialmente en los foros de discusión.

- Sumar a los importantes recursos ya existentes (Grove Music Online, Pro Quest, etc.), más recursos bibliográficos que permitan contar al alumnado de la titulación con recursos de todo tipo y más que suficientes para el desempeño de un grado de naturaleza online.
- Incrementar en el campus virtual recursos y materiales de ayuda para la elaboración de trabajos académicos así como la adopción de normas de citación bibliográfica unitarias (para el conjunto del grado) que constituirán criterios de referencia para el alumnado a la hora de realizar sus trabajos académicos.
- Ampliación de contenidos transversales mediante el desarrollo de seminarios impartidos por parte de expertos en el campo de la Musicología.